



**AGENZIA PER IL DIRITTO ALLO
STUDIO UNIVERSITARIO
DELL'UMBRIA**

**1.1 SERVIZIO INTERVENTI E SERVIZI PER IL DIRITTO ALLO STUDIO
UNIVERSITARIO**

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

n. 195 del 21.03.2017

Oggetto: Concorso musicale a premio per studenti universitari "UNIMUSIC AUTORI LIVE 2017". Approvazione Verbale dei Lavori della Giuria Tecnica ed ulteriori determinazioni in merito.

Il dirigente del Servizio:
Dott. Stefano Capezzali
*Firmato digitalmente, ai sensi del d.lgs. 7
marzo 2005, n. 82, art. 21 comma 2*

IL DIRIGENTE

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni ed integrazioni;
VISTO la legge regionale 1 febbraio 2005, n. 2 e i successivi regolamenti di organizzazione, attuativi della stessa;
VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni;
VISTA la legge regionale 9 agosto 1991, n. 21;
VISTA la legge regionale 28 marzo 2006, n. 6, come modificata ed integrata dalla legge regionale 5 marzo 2009, n. 4 e dalla legge regionale 12 febbraio 2010, n. 9;
VISTO il D.P.G.R. 1 agosto 2016, n. 85, relativo alla nomina del Commissario Straordinario con durata fino all'approvazione della Legge di Riforma dell'Agenzia da parte dell'Assemblea Legislativa dell'Umbria e comunque non oltre il 31 marzo 2017;
VISTO il decreto del Commissario Straordinario n. 90 del 29/12/2016 di approvazione del bilancio di previsione pluriennale 2017-2019;
VISTA la legge regionale 28 febbraio 2000, n. 13;
VISTO il regolamento di organizzazione dell'Agenzia vigente;
VISTO il decreto legislativo del 23 giugno 2011, n. 118 e sue successive modifiche ed integrazioni;
RICHIAMATO il Decreto del Commissario Straordinario dell'Agenzia n. 10 del 27 gennaio 2017 recante *“Concorso musicale a premio per studenti universitari "UNIMUSIC AUTORI LIVE 2017". Adozione testo del bando di concorso e determinazioni in merito”* con il quale si è provveduto tra l'altro:

- all'approvazione del Bando di Concorso denominato **“BANDO DI CONCORSO MUSICALE A PREMIO PER STUDENTI UNIVERSITARI “UNIMUSIC AUTORI LIVE 2017”**;
- a dare atto che le spese derivanti dall'adozione del decreto di che trattasi derivano dalla previsione di cui all'art. 6 *“Premi”* del bando di concorso allegato e che la relativa spesa - determinata nell'importo complessivo di Euro 3.500,00 (Euro tremilacinquecento/00) trova copertura finanziaria sullo stanziamento di cui al Capitolo di Spesa n. 1430 *“Trasferimenti correnti a famiglie”* del Bilancio di previsione dell'Agenzia 2017-2019;
- ad incaricare il Dirigente Responsabile del Servizio I *Servizio interventi e servizi per il diritto allo studio* dell'Agenzia, all'adozione di tutti gli atti necessari a dare esecuzione al decreto di che trattasi;

VISTA la propria precedente Determinazione n. 174 del 14.03.2017 recante ad oggetto *“Concorso musicale a premio per studenti universitari "UNIMUSIC AUTORI LIVE 2017". Nomina Giuria Tecnica”* con la quale si è provveduto a nominare la Giuria Tecnica del concorso, ai sensi dell'art. 4 del bando di concorso, nelle persone di :

Presidente di giuria:

- **Claudio Sodano**, responsabile musicale e conduttore del programma ska-reggae, folk Zionet;

Membri giuria tecnica:

- **Daniele Sarnello**, conduttore di SoundKit;
- **Selena Mariano**, conduttrice di UnderSound;
- **Angela Sardo**, conduttrice di SoundKit e Sound Motion, programma di musica electro-noire, sperimentale, noise;
- **Jacopo Bonanni**, conduttore e autore di Golconda, programma di musica rock, hard rock, classic rock, alternative, grunge.
- **Maurizio Tomaselli** (dipendente assegnato alla Sezione II del Servizio I dell'Agenzia)
- **Marta Preite Martinez** (dipendente assegnato alla Sezione II del Servizio I dell'Agenzia)
- **Steve Simac** (dipendente assegnato alla Sezione II del Servizio II dell'Agenzia)
- **Fabrizio Battazzi** (Responsabile Sezione II del Servizio II dell'Agenzia)

Membri sostituti:

- **Rossella Biagi;**
- **Nicola Palumbo.**

PRESO ATTO che la Giuria Tecnica ha rimesso al Dirigente Responsabile del Servizio *Interventi e Servizi per il Diritto allo Studio* dell’Agenzia il Verbale dei lavori svoltisi nella giornata del 16 marzo 2017 (**Allegato A**), acquisito al protocollo dell’Agenzia in data 17.03.2017, con numero 2322/17, relativo all’istruttoria sulle richieste di partecipazione al concorso Unimusic Autori Live 2017 pervenute all’Agenzia nel termine di cui all’art. 3 del bando medesimo, che si allega al presente provvedimento quale sua parte integrante e sostanziale;

DATO ATTO che dal verbale di cui sopra risultano:

- **pervenute** n. 21 domande di partecipazione al concorso di che trattasi riepilogate nell’**Allegato 1**), che costituisce parte integrante e sostanziale al presente atto, denominato “*Concorso musicale Unimusic Autori Live 2017 – Domande pervenute*”;
- **esclusa** n. 1 domanda di partecipazione al concorso di che trattasi riepilogata nell’**Allegato 2**), che costituisce parte integrante e sostanziale al presente atto, denominato “*Concorso musicale Unimusic Autori Live 2017 – Domande escluse*”;
- **ammesse** n. 20 domande di partecipazione al concorso di che trattasi riepilogate nell’**Allegato 3**), che costituisce parte integrante e sostanziale al presente atto, denominato “*Concorso musicale Unimusic Autori Live 2017 – Domande accolte*”;

DATO ATTO che, dai verbali di cui sopra, risultano ammessi a partecipare al concorso n. 20 artisti per la cui esibizione presso il locali del 110café di Perugia, è stato redatto un Calendario (**Allegato 4**) denominato “*Concorso musicale Unimusic Autori Live 2017 – Proposta calendario esibizioni*” che si allega al presente provvedimento quale sua parte integrante e sostanziale;

CONSIDERATO che con la sottoscrizione del presente atto se ne attesta la legittimità;

DETERMINA

1. **di approvare**, per le motivazioni e considerazioni di cui in premessa che si intendono di seguito richiamate, i seguenti documenti:
 - il Verbale dei lavori svoltisi nella giornata del 16 marzo 2017 (**Allegato A**), acquisito al protocollo dell’Agenzia in data 17.03.2017, con numero 2322/17, relativo all’istruttoria sulle richieste di partecipazione al concorso Unimusic Autori Live 2017 pervenute all’Agenzia nel termine di cui all’art. 3 del bando medesimo, che si allega al presente provvedimento quale sua parte integrante e sostanziale;
 - il Calendario delle esibizioni degli ammessi al concorso in programma presso i locali del 110café di Perugia con i contenuti e nella forma come allegato al presente provvedimento quale sua parte integrante e sostanziale (**Allegato 4**);
 - l’elenco delle domande di partecipazione pervenute denominato “*Concorso musicale Unimusic Autori Live 2017 – Domande pervenute*” con i contenuti e nella forma come allegato al presente provvedimento quale sua parte integrante e sostanziale (**Allegato 1**);
 - la domanda di partecipazione esclusa inserita nel documento denominato “*Concorso musicale Unimusic Autori Live 2017 – Domande escluse*” con i contenuti e nella forma come allegato al presente provvedimento quale sua parte integrante e sostanziale (**Allegato 2**);
 - l’elenco delle domande di partecipazione ammesse denominato “*Concorso musicale Unimusic Autori Live 2017 – Domande accolte*” con i contenuti e nella forma come allegato al presente provvedimento quale sua parte integrante e sostanziale (**Allegato 3**);

2. **di pubblicare**, ai sensi dell'art. 4 del bando di concorso di che trattatigli **Allegati 1, 2 e 3)** nonché il calendario delle esibizioni degli ammessi al concorso (**Allegato 4**), sul sito dell'Agenzia all'indirizzo www.adisupg.gov.it, menù “Attività culturali”;
3. **di dare atto che** il presente provvedimento **non è soggetto** a pubblicazione sul sito internet dell'Agenzia in “Amministrazione Trasparente” ai sensi del Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013;
4. **di dichiarare che** l'atto è immediatamente efficace.

Perugia, 20/03/2017

L'istruttore

Marta Preite Martinez

*Firmato con firma elettronica ai sensi dell'art. 1,
comma 1, lettera q del Codice dell'Amministrazione
Digitale*